

DER TAGESSPIEGEL



ПЯТНИЦА, 7 МАРТА 2014

Паралимпийский Репортер

В СОТРУДНИЧЕСТВЕ С



Привет!



Десятилетний юбилей на первый взгляд не является громким событием. Однако если учесть, что в этом году на Паралимпийские игры, которые пройдут в Сочи, уже в который раз отправится команда молодых журналистов, то эта годовщина, действительно, превращается во что-то особенное, и для всех участников есть повод отпраздновать юбилей. Десять лет газете Paralympics

Zeitung, миллионные тиражи и многочисленные призы которой доказывают, что однажды возникшая идея воплощена в жизнь успешно.

Молодые люди из разных стран встречаются вместе. Они пишут об Играх, спортсменах, а также о значении спорта в жизни людей с инвалидностью. Таким образом они вносят свой вклад в процесс реального включения инвалидов в активную общественную и спортивную жизнь. Благодаря их статьям всё большую популярность получает спорт среди людей с инвалидностью и в стадии реабилитации. Благодаря опыту, который они получают во время Игр, ребята несут послание в массы.

С самого начала существования Paralympics Zeitung газету поддерживает Немецкий Фонд социального страхования от несчастных случаев (DGUV) совместно с берлинской газетой Tagesspiegel. Мы делаем это, исходя из того, что спорт играет важную роль в процессе реабилитации. Застрахованные у нас люди, получившие травмы в несчастных случаях, понимают это как никто другой. Успехи паралимпийцев помогают им не отчаиваться в сложившейся жизненной ситуации.

Поэтому я с радостью встречаю предстоящую декаду газеты Paralympics Zeitung и благодарю всех, кто участвует в организации и продвижении этого проекта.

ЙОАХИМ БРЮЙЕР

Генеральный директор объединения «Немецкий Фонд социального страхования от несчастных случаев», создатель газеты Paralympics Zeitung

Привет!



Дорогие участники, организаторы и гости XI Паралимпийских зимних игр 2014 года в г. Сочи! Впервые наша страна проводит Паралимпийские зимние игры. Это очень большая честь для нас, но в то же время – большая ответственность. Наша страна долго и целенаправленно готовилась к проведению этого масштабного спортивного форума. Убеден, вам понравится у нас

в России, и в частности в гостеприимном городе Сочи. Паралимпийские игры обещают быть очень зрелищными. Все национальные сборные команды сильны и готовы к упорной борьбе. Желаю всем удачи и успехов! Пусть победит сильнейший!

ПАВЕЛ РОЖКОВ

Первый вице-президент Паралимпийского комитета России, шеф миссии спортивной делегации России на XI Паралимпийских зимних играх 2014 года в г. Сочи

Команда газеты «Паралимпийский репортер»



В каждой строчке энтузиазм и восторг. Уже десятый год подряд редакцию газеты Paralympics Zeitung составляют начинающие журналисты. В этот раз в проекте участвуют **Амрай Цириякс, Анастасия Аринушкина, Анастасия Русавская, Анна Лисина, Антон Латынин, Брэдли Ниин, Владислав Радюк, Джордж Симондс, Давид Крамер, Йонас Венгерт, Катарина Шиллер, Кристина Шпицмюллер, Николас Файст, Татьяна Попадьева, Юлия Хольнагель**. Они совместно будут писать статьи для Paralympics Zeitung, русскоязычной версии газеты – Паралимпийский Репортер – и для международного выпуска Paralympic Post. Первый выпуск Paralympics Zeitung был приурочен к Паралимпийским играм в Афинах в 2004 г. Газета выпускается Немецким Фондом социального страхования от несчастных случаев (DGUV) совместно с берлинским изданием Tagesspiegel, а также агентством panta rhei.

После двух подготовительных семинаров, которые прошли в Берлине и Москве, команду молодых журналистов представили на официальном приеме посольства Федеративной республики Германия в Москве. Команда готова к работе и с нетерпением ждет начала Игр. Ребята с энтузиазмом подходят к заданиям и готовы писать статьи даже в очень короткие сроки. Во время приема журналисты не упустили возможности взять интервью у шестикратного чемпиона Паралимпийских игр Сергея Шилова. Языковой барьер в таких случаях не помеха, ведь на помощь всегда придут коллеги. Остается только добавить: Паралимпиада может начинаться!

Юлия Ильиных

Мы еще можем победить в хоккее!

Сборная России по **следж-хоккею** впервые выступит на Паралимпийских играх. Образованная всего четыре года назад, она уже успела стать **бронзовым призером чемпионата мира**, но в Сочи рассчитывает явно на большее.

Антон Латынин

Динамичный, зрелищный следж-хоккей зародился в Швеции еще в 60-е годы. В большинстве стран-участниц нынешней Паралимпиады сборные сформировались в 90-е. Россия на этом пути какое-то время была в числе отстающих. Но когда право проведения Олимпиады и Паралимпиады досталось Сочи, ситуация изменилась. Как хозяйка соревнований, Россия получила место в турнире баз участия в квалификации, и этим грех было не воспользоваться.

Четыре года назад в стране появились первые профессиональные клубы по следж-хоккею, а чуть позже на их основе сформировали сборную. В чемпионате России сегодня участвуют восемь команд. В основном это клубы из Москвы и Подмосковья, но свои коллективы есть в Оренбурге, Приморье, Ханты-Мансийске. О желании учредить на базе ХК «Трактор» профессиональный клуб по следж-хоккею уже заявили в Челябинске.

Отдельно стоит сказать о лидерах нашей сборной. Один из наиболее ярких игроков национальной команды – Вадим Селю-

кин – человек с железным характером. Ветеран боевых действий, в Чечне потерял обе ноги, но не отчаялся. Сразу после выписки из больницы Вадим женился (свадьба планировалась еще до злополучной войны). Через какое-то время у пары появился ребенок. И, наконец, четыре года назад Вадим нашёл своё любимое дело – следж-хоккей.

По-настоящему звёздным игроком российской команды можно считать Дмитрия Лисова. Инвалидом Дмитрий стал в раннем детстве – в три года он лишился ноги. С годами стал пробовать себя в разных видах

паралимпийского спорта: футбол, настольный теннис. А когда пришел на тренировки по следж-хоккею, понял, что нашёл своё призвание. Дмитрия Лисова признали лучшим нападающим и самым ценным игроком международного турнира, который проходил в Подольске в середине января. На паралимпийские игры Дмитрий едет в статусе капитана и лидера сборной России.

Несмотря на то, что сборная прошла в турнир без отбора, никто не скажет, что ее участие в Паралимпиаде незаслуженно. За короткое время существования сборной, ребята значительно улучшили свои результаты. Еще в 2012 году они выступали во второй по силе группе В мирового чемпионата, а в 2013 году уже завоевали бронзу на чемпионате мира в Корее, соревнуясь с сильнейшими сборными.

Чтобы лучше подготовиться к Играм в Сочи, российская федерация следж-хоккея организовала международный турнир в Подольске, на который приехали многие европейские сборные. Россия турнир уверенно выиграла. Впрочем, на Паралимпиаде их главными соперниками окажутся, скорее всего, не европейские а североамериканские сборные – США и Канады – которые в Подольске не приезжали. Именно они сегодня – законодатели мод в следж-хоккее, и на прошлой Паралимпиаде в Ванкувере спорили за золото в финальном матче.

Очевидно, что переполненные трибуны дворца «Шайба», где пройдет турнир, будут гнать сборную вперед. Ведь, в свежих воспоминаниях отечественных болельщиков о триумфально выигранной Олимпиаде Сочи-2014, есть одна заноза – неудачное выступление хоккейной сборной. Победа в следж-хоккее, тем более, если она будет добыта в борьбе со сборной Канады, станет достойной компенсацией для всех российских любителей спорта.



Sochi2014 Press Office



И в следж-хоккее наши главные соперники - канадцы

Олимпийский комитет желает здоровья

Стараниями Олимпийского комитета, число сочинцев с ограниченными возможностями, которые начали **регулярно заниматься спортом**, увеличилось в шестнадцать раз

Анна Лисина

Серьезное внимание во время подготовки к Играм Сочи-2014, Олимпийский комитет России (ОКР) уделил акциям, пропагандирующим здоровый образ жизни. Разнообразные спортивные мероприятия охватили всю страну.

Официально поддержал Олимпийский комитет долгосрочную Всероссийскую акцию «Здоровые дети – сильная Россия», организатором которой выступила Лига Социального Партнерства.

Проект был рассчитан прежде всего на воспитанников детских домов и школ-интернатов. В последние пять лет для ребят ежегодно проводили чемпионаты по футболу и волейболу, праздники и фестивали. Не забывали и о детях с ограниченными возможностями здоровья: специально для них были подготовлены особенные мероприятия.

С 14 по 24 сентября 2011 года при поддержке ОКР и министерства спорта прошла другая масштабная всероссийская спортивная акция под девизом «Олимпийцы и мо-

лодежь России за мир, равные возможности и здоровый образ жизни».

Она представляла собой автопробег по маршруту Москва – Ржев – Великие Луки – Псков – Санкт-Петербург – Великий Новгород – Тверь – Москва. Приурочили ее к столетию Российского олимпийского комитета. Во всех городах пробега прошли спортивно-массовые мероприятия, олимпийские уроки, встречи молодежи с олимпийскими чемпионами.

Еще одной крупной акцией комитета стал всероссийский день «Олимпийская миля». Мероприятия, посвященные этому празднику, ежегодно проходили во многих городах страны – от Камчатки до столицы и даже за полярным кругом!

Так, с 27 июня по 7 июля 2013 года в детских оздоровительных лагерях Якутска более 850 школьников узнали больше о пользе занятий физической культурой и спортом. Не оставили в стороне и местные учителей: с 1 по 3 июля в местности «Ус хатын» они могли посетить олимпийские утренние зарядки и попробовать свои силы в соревнованиях по легкой атлетике и волейболу. Москвичи же последний XXIV Олимпийский день отметили в Централь-

ном парке культуры и отдыха им. Горького 27 июня 2013 года. Тогда в забеге на 2014 м любой желающий мог своим участием поддержать олимпийскую сборную России.

Конечно, основной площадкой для пропаганды здорового образа жизни и распространению олимпийских ценностей стал Сочи. Еще в 2011 году Олимпийские игры были объявлены зоной, свободной от курения. Тогда же в городе прошло около 700 соревнований по различным видам спорта среди жителей. Администрация города проводила кинопоказы, семинары, круглые столы, конкурсы среди школьников, спортивные акции и праздники. Волонтеры информировали горожан о вреде употребления алкоголя и табака.

Как итог, по официальным данным, количество россиян, увлекающихся спортом, с 2005 года увеличилось на 40%. В Сочи же сегодня открыто 26 бесплатных спортивных школ и центров для людей, имеющих какую-либо степень инвалидности. И теперь в шестнадцать раз больше сочинских жителей с ограниченными возможностями регулярно занимаются тем или иным видом спорта.

«Железная нога» осваивает сноуборд

Впервые в истории Паралимпийских зимних игр будут разыграны медали в парасноуборде. Россиянин **Серафим Пикалов** не скрывает желания стать первым чемпионом в этой дисциплине.

Татьяна Попадьева

«Спешу уверить тех кто периодически заходит таки в этот блог – он не мёртв, он просто немного подморожен. С вашим покорным слугой всё ок, за исключением дефицита времени. Катаюсь на сноуборде, вейке и многом другом и ещё об этом напишу. ... В эту пятницу в Москве – премьера фильма о кабельном вейкбординге. И там есть кусок видео где я катаюсь, прыгаю, джиблю» – это обычная запись в блоге необычного человека.

Серафим Пикалов – 29-летний программист из Электростали по прозвищу «Железная нога». Все эти виды спорта он осваивает, несмотря на то, что шесть лет назад, после аварии на мотоцикле ему ампутировали ногу выше колена.

Серафим – главная российская надежда на Паралимпийских играх в парасноубординге.

— Парасноубординг это по сути обычный сноубординг, который, без сомнения – один из самых массовых и доступных молодежных видов спорта, – рассказывает Серафим Пикалов корреспонденту «Паралимпийского репортера». – Кроме того дисциплина, которая включена в Игры (бордеркросс), по моему мнению – одна из самых зрелищных в этом виде спорта.

Парасноуборд, или как его еще называют, «адаптивный сноуборд» изначально придумали как оздоровительное мероприятие для людей с физическими ограничениями. А потом он стремительно прошел путь от увлечения горстки людей до участия в Паралимпийских играх.

Первые соревнования по адаптивному сноубордингу состоялись совсем недавно – в 2006 году. В 2008 уже состоялся полноценный Кубок мира. А еще через два года его включили в программу Паралимпийских игр.

Правда, на нынешней Паралимпиаде будет разыграно всего два комплекта медалей – у мужчин и женщин в категории стоячих спортсменов. Но на других международных стартах, в адаптивном сноуборде соревнуются так же сидячие и слабовидящие инвалиды.

По сути, их соревнования ничем не отличаются от стартов в «большом спорте». Каждый спортсмен участвует в трех одиночных заездах, соревнуясь с другими участниками на скорость в формате слингшот – комбинация гонок и элементов фристайла. Результат подсчитывается как сумма времени, показанного в двух лучших заездах, помноженная на коэффициент, соответствующий классу спортсмена.

От обычного сноуборда адаптивный отличается, понятное дело, перепадом высот. Здесь он меньше – от 100 до 240 метров.



Знание «домашней» трассы поможет в борьбе за медали

Различается и экипировка. Например, сидячие горнолыжники соревнуются на монолыже, к которой крепится сиденье, привязные ремни и амортизаторы.

А спортсмены с нарушением зрения проходят трассу с помощью лидера, который должен всегда находиться впереди и отдавать команды по микрофону.

Несмотря на ограничения, которые накладывают на них здоровье, сноуборди-

сты-инвалиды успешно выполняют серповидные и двойные виражи, одиночные, двойные или тройные трамплинные роллы, небольшие прыжки без трамплина.

— Сноуборд – довольно молодой, но быстро завоевывающий популярность по всему миру вид спорта, – говорит Президент Оргкомитета Сочи-2014 Дмитрий Чернышенко – Соревнования по сноуборду очень зрелищные, поэтому его включение в паралимпийскую программу несомненно привнесет драйв и привлечет большую зрительскую аудиторию. Кроме того, это станет отличным стимулом для развития паралимпийского спорта в России и отразит наше стремление провести самые инновационные и успешные зимние Игры в истории.

— Для развития зимних Игр очень важно, чтобы в их программе появлялись новые виды спорта, а количество разыгрываемых медалей росло, – утверждает в свою очередь Генеральный директор Международного Паралимпийского комитета Хавьер Гонсалес. – Я с нетерпением жду, когда смогу увидеть состязания спортсменов в этой новой динамичной дисциплине, и верю, что она окажется чрезвычайно популярной как у зрителей на трибунах, так и у телеаудитории.

А Серафим Пикалов в разговоре с нами не исключил, что в этом новом виде паралимпийской программы Россия не останется без медалей, хотя мы немного и отстаем в развитии этого вида спорта от других стран:

— Полный состав команды будет озвучен после 24 февраля. Парасноуборд в России пока только зарождается. Мы отстаем в том числе и из-за недостаточной информационной поддержки – не так много инвалидов знают, что могут кататься на сноуборде, я уже не говорю о занятии этим профессионально. Что касается трассы в Сочи, то мы были на ней на тестовых соревнованиях в марте прошлого года. Но с того момента она изменилась. Новая схема уже опубликована, мы ее изучаем, чтобы понять, как пройти ее наиболее успешно.



Трасса для адаптивного сноубординга отличается меньшим перепадом высот

«Паралимпийцы – пример активного отношения к жизни»

Президент России **Владимир Путин** объяснил «Паралимпийскому Репортеру», почему **будет активно смотреть** соревнования спортсменов-инвалидов

С точки зрения внимания общественности и СМИ, лондонская Паралимпиада – прорыв. По рейтингам и аудитории – их популярность не уступила самим Олимпийским играм. Сможет ли Сочи-2014 открыть новую главу спортивной истории?

В целом, паралимпийский спорт, его замечательные представители привлекают всё больше внимания. Очень многое для популяризации паралимпизма сделали и сами атлеты, чьи успехи просто поражают. И у нас нет сомнений в том, что Паралимпийские зимние игры в Сочи найдут своего зрителя.

Кроме того, мы будем масштабно трансли-

ровать эти соревнования. Международное телевизионное освещение Паралимпиады обеспечит российская компания «Панорама», специально созданная к Играм в Сочи. Учитывая великолепный показ прошедшей Олимпиады, уверен, что она не менее ярко, полноценно и интересно представит всю красоту и упорство паралимпийской борьбы.

Телеаудитория лондонских Игр превысила 3,5 млрд. человек, но нам важно стремиться к подобному результату не ради статистики. Паралимпийские состязания способны оказать самое мощное позитивное влияние на общество, на сознание людей. Мужественные паралимпийцы – буквально, «заряжают» энергией и показывают каждому из нас, что значит целеустремлённость, победный настрой, что на деле означает честное, неравнодушное и активное отношение к жизни.

Одним словом, призываю всех – посещать и смотреть Паралимпиаду в Сочи, следить за её событиями в СМИ.

Паралимпийский спорт везде развивается в основном благодаря государственной поддержке. И успеху наших паралимпийцев также во многом способствовала реализация целого комплекса мер: от совершенствования их медицинского и материально-технического обеспечения – до повышения федеральных выплат по итогам выступления на международных первенствах.

Напомню, до 2008 года у паралимпийцев и сурдлимпийцев эти выплаты были меньше, чем у олимпийцев. Теперь всё справедливо – спортсмены, отстаивающие честь страны на Олимпиадах, Паралимпиадах

Считаете ли Вы, что Паралимпийские игры привлекут к спорту больше людей с инвалидностью? Если да, как государство будет поддерживать их растущие потребности?

Напомню, что ключевая миссия Паралимпийского движения – повышение интереса к спорту и содействие интеграции людей с инвалидностью в жизнь всего общества. Уверен, Паралимпиада в Сочи внесёт достойный вклад в решение этих задач, привлечёт к спорту, к регулярным занятиям – больше людей, страдающих различными недугами. В целом, поможет им укрепить веру в себя, в свои силы и способности. Достижения паралимпийцев, их воля к победе – лучший пример того, что люди с ограниченными возможностями здоровья могут жить активно, полно и добиваться значительных успехов.

Безусловно, для обеспечения доступности спортивной инфраструктуры для таких граждан в России ещё многое нужно сделать, и мы продолжим создавать специализированные многофункциональные спортивные объекты, повышать квалификации педагогов по адаптивной физкультуре, чтобы люди с ограниченными возможностями здоровья имели равные возможности для занятий спортом и самореализации.

Большая работа на этом направлении идёт в рамках специальных программ «Развитие физической культуры и спорта» и «Доступная среда». Во многом благодаря их реализации за последние 3 года число инвалидов, занимающихся физкультурой и спортом, выросло в России более чем в 2 раза – превысив 500 тыс. человек. Ставим задачу создать условия для того, чтобы к 2020 году регулярно заниматься спортом могли не менее 2,5 млн. людей с ограниченными возможностями по здоровью.

Для популяризации физкультуры и спорта среди подростков-инвалидов проводятся Всероссийские спартакиады по видам спорта, включённым в программы Паралимпийских и Сурдлимпийских игр. В летней спартакиаде 2011 года приняли участие 1 тыс. 257 спортсменов из 56 регионов, в зимней, что состоялась в 2013-м – 475 спортсменов из 38 субъектов Федерации. Следующая летняя спартакиада намечена на 2015 год. Необходимые подготовительные мероприятия уже проводятся.

«Паралимпийские состязания оказывают самое мощное позитивное влияние на общество, на сознание людей»

Сочи станет первым городом с полностью доступной средой для инвалидов, существуют планы обеспечить в ближайшем будущем полную доступность и в Москве. Что нужно сделать, чтобы обеспечить доступность повсеместно в масштабах всей России?

Организация Олимпийских и Паралимпийских игр в Сочи фактически задала новые, самые современные стандарты городского планирования, ориентированного на создание максимально комфортных условий для людей с ограниченными возможностями по здоровью. И жители города, многочисленные гости – уже смогли это оценить.

Хочу напомнить, что Россия ратифицировала в 2008 году Конвенцию о правах инвалидов. И формирование т.н. «безбарьерной среды», обеспечивающей беспрепятственный и равный доступ инвалидов и маломобильных групп граждан к объектам инженерной, транспортной, социальной инфраструктуры, к средствам коммуникации и связи – сейчас идёт по всей стране в рамках государственной программы «Доступная среда». Мы начали её реализацию в 2011 году и обеспечили серьёзными ресурсами – свыше 180 млрд. рублей.

Конечно, работа здесь предстоит большая, ведь по существу мы находимся только в самом начале пути, но первые результаты уже есть. Например, в части доступности

«Игры в Сочи привлекут к спорту больше людей, страдающих различными недугами, помогут им укрепить веру в себя»

спортивных объектов, развития адаптивной физкультуры и спорта.

В настоящее время учреждения такой направленности созданы в 40 регионах страны, а до конца 2015 года они появятся ещё в 13 регионах России. В 26 субъектах Федерации при детско-юношеских спортивных школах открыты профильные отделения. Кроме того, до конца 2015 года планируем подготовить более 1 тыс. 400 специалистов, способных здесь профессионально обеспечивать учебно-тренировочный процесс.

Российские паралимпийские команды всегда выступали очень успешно. Каких результатов вы ожидаете от российских спортсменов в Сочи?

Загадывать наперёд – дело неблагодарное. Особенно в спорте, где велика вероятность случайностей, не зависящих от атлетов.

Вместе с тем, у России, конечно, есть основания верить в командную победу паралимпийцев. В прошлом, отборочном сезоне они заняли первое место в неофициальном общекомандном зачёте, и сделали это с очень хорошим отрывом от ближайших конкурентов.

Российская паралимпийская сборная всегда радовала своих болельщиков. Достаточно вспомнить последние зимние Паралимпиады: Турин 2008 года, где она заняла первое место в командном зачёте, А также Ванкувер 2010-го, где стала второй по числу «золотых» наград, но по общему количеству медалей – превзошла всех.

Замечу, что в Ванкувере Паралимпийская сборная России участвовала лишь в 3 из 5 видов спорта, где выступал 31 спортсмен. К Сочи же – мы собрали команду уже из 64 человек, и поборемся во всех 6 видах за 72 комплекта наград. Это – биатлон, горнолыжный спорт, керлинг на колясках, лыжные гонки, следж-хоккей и новый в программе Паралимпийских зимних игр пара-сноубрд.

Так что надежда на победу у нас есть. Ребята – готовы. Дело – за удачей и горячей поддержкой болельщиков.

Вопросы задавали журналисты газеты «Паралимпийский Репортер»



Владимира Путин хочет, чтобы за Паралимпиадой следило как можно больше россиян

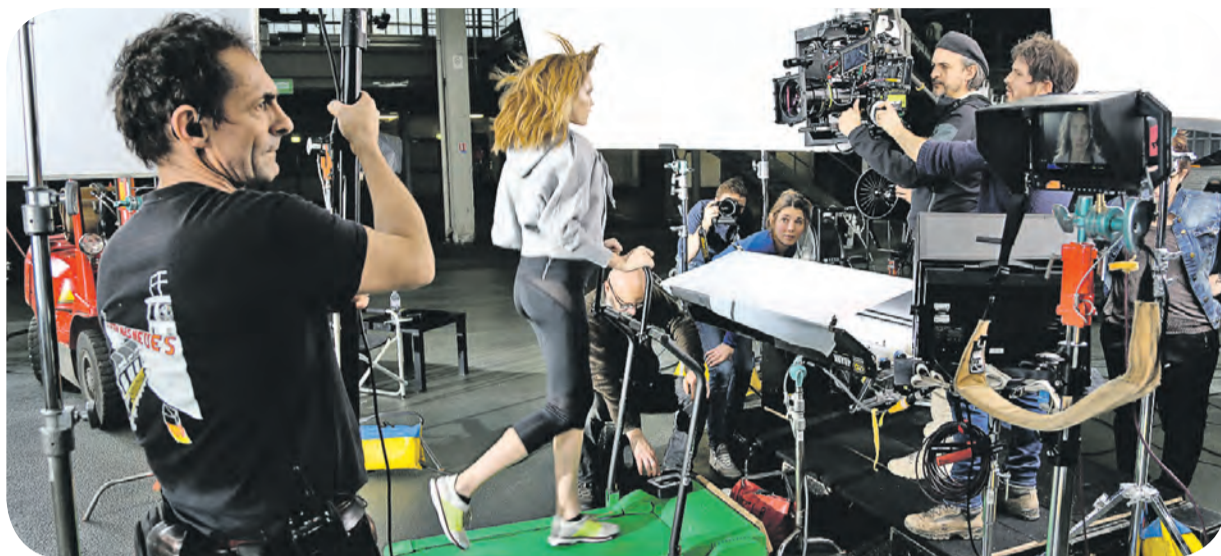
В многих странах паралимпийцы жалуются на отсутствие поддержки со стороны общественности и бизнеса. В России же спорт для людей с инвалидностью очень активно поддерживается государством. Можно ли ещё усилить эту поддержку, в том числе, например, через содействие бизнеса?

Вопросы задавали журналисты газеты «Паралимпийский Репортер»

Вопросы задавали журналисты газеты «Паралимпийский Репортер»

Неограниченные возможности

Основатель фонда «Обнаженные сердца» **Наталья Водянова** использует статус посла Паралимпиады с максимальной пользой



Наталья Водянова на съемках официального Паралимпийского мотивационного фильма #NEVERSTOP



На обложке юбилейного номера Cosmo появились Наталья Водянова и паралимпийская чемпионка Олеся Владыкина, у которой нет руки. «Это, безусловно, переворот сознания для читателей», – уверена Наталья Водянова.

Что для вас лично Паралимпиада?

Паралимпиада – это спортивное событие, несущее в себе все ценности Олимпийских Игр, но учитывающее особенности людей с ограниченными физическими возможностями. Для меня самым важным как в Олимпийских, Паралимпийских Играх так и Специальной Олимпиаде – это возможность привлечь внимание к таким важным ценностям, как инклюзия и толерантность, инициировать или ускорить важные изменения в обществе и государстве.

Многие считают статус посла Олимпийских и Паралимпийских игр почётной формальностью. Что вы думаете по этому поводу и в чём, по вашему, заключаются обязанности посла?

Скорее всего это и есть формальность, и таковой бы и осталась, если бы у меня не было личной, очень острой мотивации с помощью платформы Паралимпиады привлечь дополнительное внимание к проблемам людей с инвалидностью, живущих в нашей стране. Мне кажется, первостепенная задача – не в налаживании инфраструктуры и даже не в развитии безбарьерной среды – это скорее станет следствием наших действий, а именно в изменении отношения общества. От жалости – к уважению. Это то, чем на постоянной основе уже несколько лет занимается Фонд «Обнаженные сердца». И для нас Паралимпиада в России – это большой праздник. Паралимпийцы – это люди, которые не могут не вызывать восхищение не только у фанатов спорта. Они доказывают нам, что человеческие возможности безграничны, и что главный двигатель человека в его сознании, в стремлении вперед и нежелании прогибаться под обстоятельствами. Паралимпиада – это не про спорт, это про жизнь.

В вашем послужном списке уже числится множество проектов и акций в поддержку людей с ограниченными возможностями. Вашему Фонду «Обнаженные сердца» в этом году исполнится 10 лет. За это время Фонд построил 112 инклюзивных игровых парков, третий год в полную силу работает центр для детей с нарушениями в Нижнем

Новограде, открываются Лекотеки для работе с детьми с особенностями развития, проводятся летние интегративные лагеря для особых детей и их родителей. Вы стали лицом эстафеты Паралимпийского Огня в России. Я ничего не упустил?

Есть еще два проекта, которые хотелось бы упомянуть и которые были поддержаны и реализованы совсем казалось бы

«Мы должны помочь обществу изменить свое отношение к инвалидам. От жалости – к уважению»

неожиданными партнерами и журналами – Glamour и Cosmo. Два года назад главный редактор Glamour Маша Федорова откликнулась на мою идею съемки черно-белых портретов наших самых ярких атлетов паралимпийцев, красавиц и красавцев вместе с теми, кто порой стоит за успехом спортсменов – будь то мама, тренер или близкий друг. Эти портреты, опубликованные в канун Летних Паралимпийских Игр в Лондоне 2012 и выставленные в Парке Горького, получили широкий резонанс в обществе. А в марте этого года на обложку юбилейного журнала Cosmo Россия предложил снять нас вместе с пара-чемпионкой, мировой рекордсменкой и просто красавицей, Олесей Владыкиной, тоже послом Паралимпийских Игр.

На обложке мы ясно видим, что у Олеси нет руки. Наверное, впервые в истории русского глянца, журнал не посчитал нужным закрывать читателю глаза. И это, безусловно, переворот сознания для читателей. Позитивная реакция, обсуждение в соцсетях, количество переписок... Меня удивляет, почему некоторые СМИ до сих пор избегают открыто и без стереотипов говорить о людях с инвалидностью. Мне кажется, все только выиграли от того, что редакция Cosmo сделала не только прорывной, успешный, но и социально важный проект.

И конечно, проект мотивационного фильма #NEVERSTOP в поддержку Паралимпийского движения. Расскажите, о нем.

1 марта, ровно за неделю до начала Паралимпийских Игр на телевидении и в Интернете состоялась премьера мотивационного фильма #NEVERSTOP в поддержку Пара-

лимийского движения. Он задуман и реализован, чтобы пересмотреть наше отношение к людям с инвалидностью, как к людям нуждающимся в нашей жалости и сочувствии. В этом ролике я призываю посмотреть на паралимпийцев, как на ролевые модели, как на людей стремящихся вперед и не видящих препятствий. История создания этого проекта, состоит из множества маленьких чудес и благородных поступков.

Расскажите подробнее.

Несколько месяцев назад мы с Дмитрием Чернышенко обсуждали как еще можно привлечь дополнительное внимание общественности к Паралимпийским Играм. В России по-прежнему далеко не все знают о том, что такое Паралимпиада, и уже тем более мало кто собирается следить за ней, смотреть трансляции, болеть. Мне это до слез обидно, так как на мой взгляд торжество духа над возможностями тела в Паралимпийских Играх проявляется намного ярче, чем даже в тех же Олимпийских.

Я решила, что самым действенным инструментом привлечения внимания стал бы очень качественно сделанный вирусный ролик, и обратилась в одно из лучших российских креативных агентств JWT International. Его специалисты написали очень сильный сценарий. С этим сценарием я пришла к одному из ведущих мировых кинорежиссеров в мире рекламы – Бруно Авейяну. Он не про-

«Торжество духа над возможностями тела в Паралимпийских Играх проявляется намного ярче, чем даже в тех же Олимпийских»

сто невероятно талантливый художник, автор самых удивительных и эпических видео для Cartier, Louis Vuitton, Swarovski, Chanel, Nintendo, Samsung и других, он поразителен именно как драматический режиссер. Когда я рассказала Бруно о проекте, он сразу же согласился принять в нем участие, причем как и JWT International Россия отказался от гонорара.

Но ведь помимо отмены вашего гонорара, гонорара режиссера и креативного агентства, очевидно были другие затраты на производство, аренду оборудования, помещения студии, транспорта. Видео поражает масштаб и качеством продакшна и пост-

продакшна. Откуда взялись такие средства на создание фильма?

Да, вы правы, это значительная сумма. И то, как эти средства появились – это на мой взгляд не менее важно, чем сама идея фильма. Еще до согласия Бруно, я уже обратилась к официальным спонсорам и партнерам Паралимпийских Игр с предложением поддержать проект, но к тому моменту все бюджеты были распланированы и даже израсходованы. В ходе одних таких переговоров я неожиданно познакомилась с Любо Груичем, генеральным директором Coca-Cola России. Любо тоже признал, что бюджета на реализацию проекта в такие краткие сроки у компании уже нет, но он проявил инициативу и предложил от своего лица написать другим спонсорам Паралимпийских Игр и предложить вместе сложиться и поддержать проект.

Я была приятно удивлена и вдохновлена энергией Любо, энтузиазмом и пониманием целей проекта. В конце концов Coca-Cola даже нашла дополнительное финансирование на создание фильма, причем, и это опять же достойно уважения – чтобы сделать видео свободным от предрассудков телеканалов, других брендов, Coca-Cola отказалась от какого-либо брендинга, продакт-плейсмента или даже цветовых отсылок к бренду в этом фильме. Я знаю, что у многих может быть противоречивое отношение к масс-маркет брендам, но то, как отнеслись к проекту и важности позитивных изменений в обществе в компании Coca-Cola Россия, лично у меня вызывает чувство благодарности и глубокого уважения.

Паралимпиада дает шанс для людей с инвалидностью заявить о себе всему миру. В каких ещё областях человеческой деятельности люди с ограниченными возможностями также могли бы добиваться успеха и общественного признания?

Абсолютно в любых! Они это уже делают, только пока не в России. Хотя и у нас тоже все впереди. Придают сил и надежд такие ребята как мой знакомый Володя Ахапкин, которого несмотря на инвалидное кресло называют, «моделью с неограниченными возможностями» или Женя Ляпин, студент МГПУ, будущий режиссер, единственный инвалид-колясочник в своем вузе. Такие люди ограничены в физически, но по сути имеют неограниченные возможности.



20 ЛЕТ В РОССИИ JAHRE IN RUSSLAND

20 лет КНАУФ в России:

- Создано 5000 современных рабочих мест
- Инвестировано более 40 млрд. рублей в российскую стройиндустрию
- Построено или полностью реконструировано 14 предприятий
- Создано 40 учебных, консультационных и ресурсных центров
- Наши предприятия производят более 150 наименований стройматериалов

По вопросам крупных оптовых поставок обращайтесь в региональные подразделения ООО «КНАУФ ГИПС»: Московская сбытовая дирекция (г. Красногорск) +7 (495) 937-9595; Северо-Западная сбытовая дирекция (г. Санкт-Петербург) +7 (812) 718-8194; Юго-Западная сбытовая дирекция (г. Новомосковск) +7 (48762) 29-291; Южная сбытовая дирекция (г. Краснодар) +7 (861) 267-8030; Казанское отделение Южной сбытовой дирекции (г. Казань) +7 (843) 526-0312; Сочинское отделение Южной сбытовой дирекции (г. Сочи) +7 (8622) 960-705; Уральская сбытовая дирекция (г. Челябинск) +7 (351) 771-0209; Пермское отделение Уральской сбытовой дирекции (г. Пермь) +7 (342) 220-6539; Восточная сбытовая дирекция (г. Иркутск) +7 (3952) 290-032; Новосибирское отделение Восточной сбытовой дирекции (г. Новосибирск) +7 (383) 355-4436; Хабаровское отделение Восточной сбытовой дирекции (г. Хабаровск) +7 (4212) 914-419.

Великолепная пятерка

На Паралимпийских Играх в Сочи спортсмены разыграют **72 комплекта медалей** в пяти видах спорта. Правила каждого из них **адаптированы** для людей с ограниченными способностями и поэтому слегка отличаются от «материнского» вида спорта.



Горные лыжи

На Паралимпиаде в Сочи программа соревнований практически в каждом виде спорта окажется шире, чем четыре года назад в Ванкувере. Это касается и горных лыж, где к привычным дисциплинам добавятся старты парасноубордистов.

Горные лыжи - завсегдатаи Паралимпиад. В Сочи в разных видах скоростного спуска и слалома спортсмены разыграют тридцать комплектов наград. Причем почти без права на ошибку: те спортсмены, которые выйдут в финальный этап соревнований, будут иметь только одну попытку пройти длинную и крутую трассу. Места, понятное дело, распределяются по времени прохождения трассы.

А вот у новичка горнолыжной программы – парасноуборда – правила чуть другие. Здесь у каждого участника есть уже не одна, а три попытки пройти трассу. Это не гонки преследования, спортсмены по очереди преодолевают дистанцию. Затем два лучших результата каждого участника суммируются для определения победителя.

Парасноубордисты в Сочи разыграют всего два комплекта медалей. Это пока молодой вид спорта, который первый раз включен в программу Игр. Но уже в 2018 году на Играх в Корею планируется представить этот вид спорта как отдельную дисциплину, а не как часть соревнований по горным лыжам.

Вице-президент Паралимпийского комитета России (ПКР) **Павел Рожков**, напоминает, что наши горнолыжники-паралимпийцы отличились в Турине и Ванкувере, поэтому шансы у отечественных спортсменов велики.

А генеральный секретарь ПКР **Михаил Терентьев**, который и сам в свое время завоевал семь паралимпийских медалей, уверен, что в горных лыжах наши спортсмены могут претендовать на золотые медали практически в каждом старте, кроме, пожалуй, нового парасноуборда.

Для России этот вид спорта еще нов, поэтому даже не медали, а достойное выступление наших спортсменов станет достижением. Отечественных парасноубордистов успели найти и подготовить всего за два года, что можно назвать своеобразным чудом: в стране раньше не было ни тренеров, ни баз для подготовки спортсменов. Но включение этого вида спорта в программу Паралимпийских игр подтолкнуло его развитие (подробнее читайте на стр. 04).

Фаворитами же соревнований в адаптивном сноубординге будут сборные США, Нидерландов и Франции. Именно в этих странах он имеет давние традиции.



Следж-хоккей

Восемь сборных примут участие с паралимпийском турнире по следж-хоккею. Эта восьмерка мало чем отличается от мировой элиты обычного хоккея. Кроме разве что сборных **Южной Кореи** и **Италии**, которые в «хоккей на санях» играют намного лучше, чем в традиционный.

Следж-хоккей, такой вид спорта, что катаются спортсмены вроде бы на коньках (а вернее, на специальных санях), но вся их сила – в руках. Именно на них приходится основные нагрузки. Ведь все маневры по льду надо совершать, отталкиваясь от льда при помощи шипов на рукоятках двух клюшек. В остальном – почти никаких отличий от хоккея. Те же размеры площадки и ворот, та же свобода в силовых приемах, разве что периоды длятся по 15, а не по 20 минут.

На паралимпийском турнире восемь сборных разбиты на две подгруппы по четыре команды. По две лучшие выходят в полуфиналы, остальные играют утешительные игры за 5-8 места. **Сборная России**, бронзовый призер последнего чемпионата мира, на первом этапе сразу встретится со сборными Италии, Кореи и США.



Лыжные гонки

Лыжные гонки появились в программе Паралимпийских игр в 1976 году в Швеции. Соревновались только спортсмены с нарушениями опорно-двигательного аппарата, но тем не менее, умеющие ходить.

С тех пор лыжная программа Игр постоянно расширялась. К соревнованиям в классическом стиле бега добавился коньковый. Кроме того, на лыжню получили возможность выйти сидячие и спортсмены с нарушениями зрения. Они последние проходят дистанцию вместе со своими зрячими «лидерами», ориентируясь при помощи голосовых подсказок. Участники, которые сидят в инвалидных колясках, используют так называемую монолыжу – кресло, оснащенное ремнями, которое крепится к одной лыже.

Фаворитами в этой дисциплине традиционно считаются представители российской сборной: это **Ирек Зарипов, Анна Бурмистрова, Николай Полухин**. Из Ванкувера они увезли семь золотых медалей, в том числе в обоих эстафетах.

Анастасия Аринушкина



Кёрлинг

Третий раз в программе Паралимпийских игр представлен керлинг на колясках. Но сборной России не было ни на Играх-2006 в Турине, ни в 2010 году в Ванкувере. Это объяснимо – в те годы даже обычный керлинг в России не считался особо популярным. Вот и спортсмены-паралимпийцы не уделяли ему особого внимания.

Различия между классическим керлингом и тем, в который играют на паралимпиадах, невелики. Главное: в паралимпийском варианте спортсмены не натирают лед перед движущимся камнем. То есть, камню, даже если захочется, нельзя придать дополнительную скорость. Это увеличивает ответственность игрока, бросающего камень. Тем более, что и техника броска в паралимпийском керлинге сложнее, чем в классическом.

За один олимпийский цикл Россия добилась в керлинге на колясках серьезных успехов. Мужская сборная России сегодня – вторая в международном рейтинге, а женская – пятая.

Все потому, что удалось найти хороших тренеров, которые создали боеспособные команды. Но главное, в керлинг пришло много новых спортсменов, которые раньше занимались другими видами спорта. И которым не привыкать прорываться к цели через любые трудности.

Представьте себе, что, в Челябинске, например, керлингисты занимаются на одном катке с конькобежцами. Те частенько нарушают «границы» и заезжают на площадку для керлинга, царапая лед, – журит их в разговорах с журналистам член паралимпийской сборной России **Дарья Щукина**. Но это не помешало Челябинску делегировать двух спортсменов в мужскую сборную страны и одного – в женскую.

В мужской сборной запасным значится муж Дарьи Щукиной **Алексей Фатуев**. Еще пять лет назад они занимались баскетболом, но потом решили сменить вид спорта, и за несколько лет доросли до уровня сборной России. Если увидите Дарью на Паралимпийских играх, знайте, что у нее есть талисман – шапка в виде совы. На многих международных соревнованиях, где нет серьезного дресс-кода, она даже выступает в этой шапке. Но на Играх-2014 в Сочи сова будет помогать нашим спортсменам, спрятавшись у Дарьи в кармане.

Анастасия Русавская



Биатлон

Одним из наиболее интересных зимних видов спорта – что на Олимпиаде, что на Паралимпиаде – всегда считался биатлон. Привлекает он динамичностью, непредсказуемостью, и, конечно же, тем, что российские спортсмены традиционно претендуют на медали высшего достоинства. Наши олимпийцы в Сочи сначала не сильно радовали болельщиков, но в итоге завоевали одно золото, два серебра и бронзу. А паралимпийцы, триумфально выступившие в 2010 году в Ванкувере (по **шесть золотых, серебряных и три бронзовых** награды), и вовсе – главные фавориты предстоящих Игр.

Особенность паралимпийского биатлона в том, что спортсмены стреляют только из положения лежа. Слепые и слабовидящие биатлонисты используют специальные ружья с электронно-акустическими очками – по мере приближения прицела в центр мишени, усиливается и сигнал, который слышит спортсмен. Паралимпийцы с повреждением опорно-двигательного аппарата передвигаются с помощью так называемой монолыжи – она представляет собой кресло, прикрепленное к одной лыже.

Владислав Радюк

Паралимпийский факел увидит вся страна



Эстафета паралимпийского огня преодолеет пятнадцать тысяч километров и пересечет почти полсотни городов

Анастасия Русавская

Эстафета паралимпийского огня обещает стать важным событием, предвещающим Игры-2014. С 26 февраля по 7 марта факел Паралимпиады увидят в сорока четырех городах. Его пронесут более полутора тысяч человек, каждый пятый из которых – спортсмен с ограниченными возможностями. Помощь в организации эстафеты окажут три тысячи волонтеров.

Каждый день паралимпийский огонь будет зажигаться одновременно в нескольких городах, а способы передачи его из города в город удивят разнообразием.

Эстафета преодолеет пятнадцать тысяч километров, а закончится ее маршрут 7 марта на стадионе «Фишт», где пройдет церемония открытия Игр-2014. Продлятся Паралимпийские игры до 16 марта 2014 года. Для участия в них приехали 1350 спортсменов из 45 стран.

Представительство стран самое разное. Так, наша сборная выставит сразу семьдесят восемь спортсменов во всех дисциплинах. Это при том, что на Паралимпиаде в Ванкувере Россию представлял лишь тридцать один человек. С другой стороны, сборные некоторых стран состоят всего из одного-двух спортсменов.

Новый состав нашей сборной дает надежду и на новые медали. Четыре года назад мы завоевали наград больше, чем любая другая страна – 38, но в общем зачете все же уступили сборной Германии, которая выиграла на одну золотую награду больше – тринадцать против российских двенадцати.



Факел Паралимпиады тоже совершает путешествие по стране, перед тем, как попасть в Сочи

Каждому спортсмену – свой класс

Очень трудно справедливо **оценить соревнование** слабовидящего с колясочником. Но организаторы Паралимпийских игр научились делать это так, чтобы никого не обидеть

Татьяна Попадьева

Равенство – одна из главных ценностей паралимпийского движения, наряду с мужеством, целеустремленностью и воодушевлением. Когда люди с ограниченными возможностями участвуют в состязаниях, почти идентичных соревнованиям полностью здоровых людей, это лишний раз доказывает, что они – равноправные члены нашего общества.

Парадокс, однако, в том, что равенства трудно достичь среди самих спортсменов-паралимпийцев. Ведь в одних и тех же видах спорта соревнуются люди и с нарушением зрения, и с церебральным параличом, и с нарушением интеллекта.

Чтобы создать равные условия всем участникам состязаний, в Паралимпийском движении придумали специальную классификацию спортсменов. Их разделили на шесть групп: спортсмены с ампутированными конечностями, с церебральным параличом, с нарушениями интеллекта, с нарушениями зрения, с поврежденным спинным мозгом, а также группа, включающая прочие типы инвалидности.

Потом эти классы делят на еще более мелкие группы и, в конечном счете, судьи сравнивают результаты только тех участников, которые обладают примерно равными возможностями.

Собственно эти и объясняется тот факт, что всего при пяти видах спорта, на Паралимпиаде разыгрывается аж 72 комплекта наград.

Вот, например, какие градации существуют в горных лыжах. Всех участников делят на три категории: слабовидящие, стоячие и сидячие. А уже эти категории разбивают на классы.

И в каждом классе разыгрываются отдельные комплекты медалей. Чтобы понять, насколько сложна система, можно для примера привести хотя бы градацию для стоячих спортсменов. Отдельно медали разыгрывают те, у кого:

- ампутированы обеих ног выше колена;
- ампутирована одна нога выше колена, а для катания используется одна лыжа и аутриггеры
- ампутированы обе ноги ниже колена и спортсмены с ДЦП категорий CP5, CP6
- ампутирована одна нога ниже колена, используется протез, две лыжи и палки...

... и дальше еще три категории для людей с ампутированными руками.

Поскольку в каждом виде спорта существуют свои особенности определения спортивного класса, то классификация превращается в многоэтапный процесс. В ход идут медицинские документы, проверяется, как инвентарь он использует в повседневной жизни и для соревнований. Конкуренцию в паралимпийском движении никто не отменял, поэтому иногда спортсмены недовольны тем, к какому классу его отнесли, и могут подать апелляцию.

Стоит отметить, что оценка спортсменов продолжается даже во время соревнований, чтобы максимально контролировать равенство условий спортивных состязаний.

Впрочем, для того, чтобы получить паралимпийский класс, спортсмен еще должен доказать, что он имеет право выступать

именно в Паралимпийских играх. Критерии здесь довольно очевидные – у человека должно быть такое поражение здоровья, которое серьезно ограничивает его ежедневную активность и не позволяет участвовать в спорте высших достижений на равных со спортсменами без инвалидности.

Возьмем свежий пример. Тренер фигуриста Евгения Плющенко, Алексей Мишин, после того, как тот снялся с индивидуальных соревнований, и заявил об окончании карьеры, сказал: « [Теперь] мы сможем выступить только на Паралимпиаде, когда фигурное катание будет включено в состав Паралимпийских игр». Но не стоит торопиться. Ведь даже если фигурное катание станет шестым видом спорта Паралимпиады, Евгений Плющенко подходит лишь под один из двух главных критериев, о которых мы упомянули. А именно – он уже не может участвовать в спорте высших достижений. А вот на его ежедневной активности больная спина почти никак не сказывается. Так что фигуристу стоит забыть о еще одном золоте – пусть и паралимпийском...

К слову сказать, случается и обратное – когда спортсмены-паралимпийцы стремятся выступать наравне со здоровыми атлетами. Так, в 2007 году южноафриканский легкоатлет Оскар Писториус, без обеих ног, на специальных карбоновых протезах участвовал в престижной легкоатлетической серии «Золотая лига». В Риме в одном из забегов на дистанции 400 метров он стал вторым с результатом 46,90 сек., проиграв победителю итальянцу Стефано Брачоло всего 0,18 сек. Писториус остается и единственным бегуном на протезах, который преодолел стометровку за 10,91 сек.

Паралимпиада на втором плане

Многие паралимпийцы признают крайне неудачной рекламную кампанию их Игр. «**Стеснительные» рекламщики** как будто побоялись показать, что паралимпийские игры – это спорт инвалидов, чем вызвали обиду у спортсменов с ограниченными возможностями.

Анна Лисина

Паралимпийские игры, до открытия которых осталось совсем мало времени пока остаются в тени «главной» Олимпиады. Далеко не все люди знают, когда они начинаются, какие виды спорта войдут в программу, кто из спортсменов будет представлять нашу страну. То там, то здесь на просторах рунета встречаешь удивленные комментарии пользователей, которые даже и не слышали о подобных соревнованиях. Получается, что Паралимпийские игры – событие, которое действительно нуждается в рекламе, особенно в России.

Но рекламная кампания Паралимпийских игр-2014 оказалась, по сути провальной. Рекламные плакаты появились в крыпных российских городах еще с осени 2013 года. Их можно было увидеть, к примеру, на тумбах вокруг Садового кольца в Москве, а в Санкт-Петербурге они заняли

множество лайтбоксов на эскалаторах в метро. Кампания стала проектом в рамках государственной программы «Доступная среда», которая направлена на создание безбарьерной среды и поддержку людей с инвалидностью и реализуется во многих городах страны.

Вот только одна проблема: рекламные плакаты получились уж больно незаметными. И даже если взгляд прохожего останавливается на нем, он с трудом может понять что речь идет именно о соревновании инвалидов. Создатели плакатов изобразили паралимпийцев так, что их не отличишь от участников Обычной Олимпиады. «Пожалели» горожан, и не стали выставлять на всеобщее обозрение протезы, и другие физические особенности паралимпийцев.

Вспоминаются совершенно другие по духу рекламные кампании соревнований паралимпийцев в Ванкувере, Сиднее, Лондоне. Все они откровенно говорили: да, эти люди,

может, и не похожи на вас, но им не нужна ваша жалость, потому что они – супергерои.

В российской же рекламе тема инвалидности осталась в тени. Паралимпийцам как бы сказали: в кадр войдет только то, что мы готовы увидеть, а о том, в чем ваше отличие, мы не очень то хотим знать.

Рекламщики действовали, исходя из стереотипов о том, что российский обыватель «вычеркивает» из своей жизни, из своего сознания все, что касается жизни инвалидов. Ему – российскому обывателю – согласно этим стереотипам, некомфортно было бы увидеть на рекламном тумбе у Садового кольца биатлониста без обеих ног, или керлингиста в инвалидной коляске.

Может и так, может, провокационная реклама Паралимпийских игр не способна вызывать у граждан нашей страны иные чувства, кроме отторжения, негатива? Но даже если это в какой-то степени и так, разве не призвана реклама Паралимпиады бороться

именно с таким отношением общества к инвалидам? Разве не должна она стать лишь частью более масштабного проекта, который покажет нашему обществу, что люди с ограниченными возможностями – это его неотъемлемая часть? Увы, рекламная кампания Паралимпиады, берегущая «нежные чувства» здоровых людей, ничем не может помочь ни паралимпийскому движению ни простым инвалидам.

Решение провести Паралимпийские игры в России дало шанс обратить взгляд на проблемы инвалидов. Но за то, чтобы интерес к жизни людей с ограниченными возможностями здоровья не угас сразу после закрытия соревнований, необходимо бороться. Грамотная социальная реклама – один из способов обратить внимание большинства людей на эту проблематику. А пока интересно: насколько меньше будет аудитория у паралимпийских соревнований по сравнению с олимпийскими...



Реклама Паралимпиады понравилась не всем

Нужны ли паралимпийцам шальные деньги?



Владислав Радюк

Говоря о спорте высших достижений, скептики и критики олимпийского движения указывают на три его главные «болячки»: допинг, коммерциализация и коррупция. Но все эти разговоры в большей степени касаются Олимпийских игр. А как обстоит дело с Паралимпийскими играми?

Паралимпиады получают все большее распространение: увеличивается и число стран-участниц, и количество участников, но самое главное – в общественном созна-

нии наблюдается тенденция, когда Паралимпийское движение становится неотъемлемой частью спорта высших достижений. Люди, участвующие в Паралимпийских Играх, – личности, безусловно, незаурядные. Сильные духом. Сильные и телом. Но они такие же люди. И ничто человеческое им не чуждо. И уж в рекламе они нуждаются, пожалуй, еще больше, чем обычные спортсмены.

Да, коммерциализация приводит к тому, что телевидение начинает диктовать свои условия спорту. Спортсмены становятся звездами, а Игры – шоу. Все и вся облачается в мантию вездесущей рекламы. Но что, как ни это, способно сегодня максимально популяризировать спорт? Чем чаще в рекламе популярного напитка или пены для бритья мы будем видеть спортсменов-паралимпийцев, тем больше эти люди будут восприниматься нами, как «свои», как такие же, как и мы. Именно благодаря коммерциализации, интерес к Играм растет как со стороны СМИ, так и со стороны широких слоев населения различных стран. И именно она приносит паралимпийскому движению основные средства для развития, которых государства порой не в силах (или не в желании) найти.

Огромный ресурс помощи паралимпийцам – продажа прав на телетрансляции.

Стоит ли беспокоиться по поводу излишней коммерциализации паралимпийского спорта? Или она даст импульс для его развития?

Здесь до главной Олимпиады, Паралимпийским играм еще расти и расти. Американский телеканал NBC заплатил за эксклюзивные права на трансляцию Олимпийских Игр в Сочи \$775 млн. Российские каналы выложили за право трансляции 3,2 млрд. рублей (около \$100 млн.). Когда речь идет о трансляции Паралимпиады, фигурируют суммы не на один порядок меньше.

Проявляется коммерциализация паралимпийского движения и в рекламе. Но не стоит путать социальную рекламу с рекламной коммерческой, то есть брендовой. Хорошо это или нет – но спорт сегодня не способен выжить только за счет государственной поддержки. Поэтому он обязан быть зрелищным. А чтобы быть таковым, ему приходится подстраиваться: под рекламодателей, под телевизионщиков, а в конечном счете – под зрителей. И если спорту обыкновенному стать зрелищным несложно, то спорту паралимпийскому приходится труднее, ведь ему нужно преодолевать барьер в восприятии себя зрителями.

Социальной рекламой с героями паралимпийского спорта стало достаточно много. Некоторые из них – настоящие шедевры. А вот коммерческих – пока немного, но отдельные удачные примеры уже есть. Известные бренды начинают все чаще приглашать спортсменов с инвалидностью, ломая стереотипы. Что создает общее настроение сильнее, нежели СМИ и реклама?

Так, настоящим рекламным героем стал известный паралимпиец из ЮАР Оскар Писториус. На его счету были съемки в видеоролике Nike, он же был рекламным лицом парфюма Thierry Mugler, аромата с лаконичным назва-

нием «А Мен» (игра слов: «аминь» и «мужчина»). К сожалению, все закончилось, когда Писториуса обвинили в убийстве его подруги Ривы Стинкам – известные бренды тут же разорвали с ним рекламные контракты.

Известная фотомодель Наталья Водянова снялась для обложки журнала Cosmopolitan в обнимку с двухкратной паралимпийской чемпионкой по плаванию Олесей Владыкиной. Стоит особенно отметить благотворительную деятельность Натальи, которая помимо поддержки паралимпийцев помогает и детям с особенностями развития, в том числе и через свой фонд «Naked Hearts Foundation» – «Обнаженные сердца».

В рекламной кампании британской сети магазинов Debenhams в числе прочих при-

Чтобы меньше зависеть от государства, спорт должен думать о доходах

няла участие и паралимпийская медалистка, британка Стефани Рейд.

Подтверждает сказанное выше опыт Лондонской Паралимпиады. Президент МПК Филип Крэйвен в интервью агентству «Р-Спорт» заявил, что «Коммерциализация паралимпийского спорта имела только положительное влияние в последние годы», и объяснил это небывалым вниманием со стороны зрительской аудитории.

Так что, говорить о вреде, который наносит коммерциализация развитию паралимпийского движения, пока что, пожалуй, неуместно. Скорее наоборот: паралимпийцы нуждаются в большем внимании со стороны как СМИ в целом, так и главного для многих людей источника информации – телевидения.

Так что, выходит, что паралимпийский спорт не просто вынужден, но и должен идти по пути спорта олимпийского. Ровно до тех пор, пока это приносит ему пользу.

«Паралимпиада должна вернуть к активной жизни тысячи инвалидов»

Сергей Шилов – один из самых титулованных российских паралимпийцев. У него – шесть золотых медалей за победы в биатлоне, лыжных гонках и легкой атлетике.

В разговоре с корреспондентом «Паралимпийского репортера» Сергей Шилов объяснил, как изменилось за последние годы отношение к спортсменам-инвалидам, почему для паралимпийцев так важно установить тесный контакт с властями, и поделился некоторыми своими спортивными секретами.

Сергей, как вы считаете, с приходом Паралимпиады в нашу жизнь, что изменилось в отношении властей к спортсменам с ограниченными возможностями?

Безусловно, когда Сочи выиграл право проведения Олимпиады, а вместе в ней, и Паралимпиады, к нам стали относиться именно как к спортсменам – к настоящим спортсменам. Не как к физкультурникам, которые тренируются, чтобы поправить здоровье, а как к настоящим спортсменам, таким же, как и олимпийцы. Ведь у нас такой же спорт, и конечно нужно соответствующее отношение к нам.

Вы наверняка слышали о Карте Доступности. Я попыталась найти на этой карте ваш родной Псков, но безуспешно. Значит, город к инвалидам безучастен?

Честно говоря, я во Пскове не был уже примерно с год, поэтому мне сейчас тяжело сказать, что там изменилось. Но я знаю, что там есть спортивный клуб, ребята выезжают на соревнования, проводят тренировки. В любом случае, если бы там ничего не было, то и спортсменов бы не было. Просто может люди не настолько активны в плане интернет-общения, они пока не дошли до этого – что-то где-то отмечать на какой-то

карте. У нас город небольшой, в принципе все друг друга знают, передают информацию не только через интернет, а общаются между собой.

Как вы думаете, насколько легко человеку начать заниматься спортом в провинции? Что-то изменилось за последние, например, десять лет в этом плане?

Я думаю, что в первую очередь меняется отношение администрации городов. Приходит понимание того, что спортсменам-инвалидам надо создавать условия. Где-то эти условия создаются, где-то пока не очень... Но в любом случае, человек который хочет заниматься, ему надо самому «терпеть» свою администрацию. Не просто ждать, когда с неба что-то посыплется, спортивный клуб построят или пандус – надо отстаивать свои права здесь и сейчас. Доказывать, что мы есть, мы хотим заниматься, но нам надо помочь. Не сидеть дома и ждать, когда тебе товарищ позвонит и скажет: «А вот не хотите, у нас тут клуб открылся?» Нет, нужно самому этот клуб «пробовать», открывать.

Некоторые СМИ отметили, что по всей Москве развешены плакаты с рекламой Паралимпиады, которые сделаны таким образом, что непонятно, почему эти люди

выступают именно в паралимпийских видах спорта. Как сами спортсмены относятся к подобным проколам?

В первую очередь нужно спросить того, кто делает эту рекламу. Реклама нужна для того чтобы показать силу духа, силу воли паралимпийца. Что у него за травма, что за инвалидность? Это должно быть видно. Если это колясочник, значит, должна быть видна коляска, если у него нет руки, то должен быть подобран такой ракурс, чтобы было видно, почему он участвует в этом проекте. Нужно поговорить об этом с теми, кто создает подобные проекты. Видимо, люди недопонимают цели и задачи паралимпийского движения.

Почему-то многие молодые спортсмены отказываются давать интервью до начала Паралимпиады? Неужели такие суеверные?

Я уверен, что большинство спортсменов отказываются от интервью по вполне объяснимым причинам. Журналисты всегда спрашивают о планах, о целях, а спортсмен он вроде и сказал бы, что хочет завоевать медаль, но боится «сглазить». Приметы, наблюдения...

Сейчас все в таком состоянии напряжения, потому что понимают, что эти игры до-

че – на мне нет ответственности, что надо обязательно выступить хорошо. А как ребята выступают, уже будет зависеть от того, насколько они смогут абстрагироваться от всего ажиотажа, созданного вокруг Игр. Нужно просто понять, что Паралимпийские игры – это по большому счету обычные соревнования. Просто это как много чемпионатов мира в одно время и в одном месте.

Будете ли вы за кого-то болеть в других видах спорта?

Болеть я в любом случае буду за нашу команду и, конечно, в первую очередь за лыжников и биатлонистов. Но хочу попасть и на хоккей, и на керлинг, и на горные лыжи. У нас, думаю, во всех видах спорта есть хорошие шансы, потому что наши ребята собрались не просто как хозяева соревнований, а подобраны по спортивному принципу. Спортсмены, которые будут участвовать на Паралимпиаде, уже почувствовали вкус победы. Мы дали понять, что у нас есть не только горнолыжники и биатлонисты, а все наши спортсмены во всех видах спорта могут и будут бороться за медаль.

Удастся ли сочинской Паралимпиаде стать толчком к развитию параспорта? Многие спортсмены сейчас приводят сравнения в пользу Европы. Начнутся ли улучшения и в России?

Знаете, есть такие слова, что Москва не сразу строилась. На Паралимпийских играх не было, потому что тогда была позиция, что в нашей стране нет инвалидов. Прошло чуть больше тридцать лет – откуда же взяться полностью готовой инфраструктуре, полностью готовым спортсменам?

Все это создается. Многое зависит не только от спортсменов, должно быть еще понимание государства. Для того чтобы спортсмены приезжали на тренировки, им надо выбраться из дома, а как это сделать, если они колясочники и живут на пятом этаже, а в доме нет лифта? Это уже проблема. Она решаемая. Но постепенно.

Паралимпийские игры будут показаны по всем центральным каналам. А ведь многие люди с инвалидностью у нас в стране просто не знают, что они могут заниматься спортом! Когда они увидят, что человек с заболеванием – таким же, как у него, который сидит перед телевизором – соревнуется, завоевывает медали, они спросят себя: «Почему он может, а я – нет? У него такой же диагноз, как и у меня, мы очень похожи, я его даже знаю, может быть. Я тоже это хочу!»

Пусть это будет толчок для людей, которые сидят дома в четырех стенах и ничего не делают, а просто ждут чего-то. Это спровоцирует приток людей в спорт. Ведь спортом нужно заниматься. Это интеграция в общество. Только через спорт можно вернуться к активной жизни.

Анастасия Аринушкина



Из Башкирии – за победами



Если искать великих личностей в мире паралимпийского спорта, то одним из первых на ум приходит многократный победитель Игр в Ванкувере **Ирек Зарипов**. И его тренер **Амир Гумеров**.

Владислав Радюк

Попад в 19 лет в аварию, после которой Иреку ампутировали ноги, он не сдался. Закончил ВУЗ, а потом начал упорные тренировки. Перепробовал множество видов спорта, пока не остановился на лыжных гонках и биатлоне. Сегодня Ирек Зарипов, пожалуй, один

из самых известных российских паралимпийцев, обладатель четырех золотых и одной серебряной медалей прошлой Паралимпиады.

Немалая заслуга в этих медалях его тренера Амира Гумерова. «Наверное, у каждого тренера есть свои секреты», – говорит тот на просьбу объяснить успехи своих подопечных. Наш разговор застает его в поезде, на котором он едет на очередные сборы. Говорит спокойно, бодро, лаконично, как и полагается тренеру.

Он вспоминает, что победы в Ванкувере дали толчок как в развитии паралимпийского движения, так и в целом в изменении отношения к инвалидам. В родном для Гумерова и Зарипова Башкортостане тогда приняли программу по развитию безбарьерного пространства. Инициировал ее сам президент России. «Нет, не ради галочки принимали», – рассказывает Амир Гумеров – Все новые здания сегодня строятся с учетом людей с инвалидностью».

Что Ирек, что Амир – люди в высшей степени скромные. Сильные. И из тех, что надеются только на себя. Люди с инвалидностью к этому привыкли. Хотя конкретно в случае Ирека нужно отметить то, что в Башкортостане созданные действительно уникальные условия для подготовки паралимпийцев. И опыт республики было бы полезно учитывать и применять в нашей необъятной стране повсеместно.

Что касается Сочи, то Амир с Иреком и другими своими подопечными уже провёл тренировки на паралимпийских трассах и отзывается о них исключительно комплиментарно:

— Сейчас мы не в Сочи. 13 февраля начали последний сбор и только после него поедем в столицу Олимпиады. Но сочинские трассы опробовали уже несколько раз.

— И как они вам?

— Трассы очень хорошие.

Остается только пожелать Иреку Зарипову и Амиру Гумерову удачи и успехов – ведь на таких людях наша страна и наш спорт и держится.

Жаркие зимние игры

Впервые за всю свою историю Зимние Игры проводятся в городе, расположенном в **субтропической** климатической зоне. Скептики пророчили бесснежные игры. Но сейчас можно сказать, что **климатическая особенность** – главная изюминка сочинского проекта.

Антон Латынин

Олимпийский парк – место, не имеющее аналогов в мире. Несколько современных спортивных сооружений расположены в непосредственной близости друг от друга и образуют круговую композицию. В центре расположился олимпийский факел.

После Олимпиады здесь ещё будут проходить международные турниры и не только по зимним видам спорта. Уже в октябре 2014 года Олимпийский парк примет – впервые в России – Гран-при Формулы-1

Рядом с Олимпийским парком строится «Русский Диснейленд» – город развлечений с четырехзвездочной гостиницей и аттракционами.

Между Адлером, где расположился Олимпийский парк, и Красной поляной, где нахо-

дятся все горные спортивные объекты, расстояние небольшое – километров пятьдесят, но природный контраст впечатляет. Пальмы и тёплый морской воздух на побережье, снежные вершины и смешанные леса в горах.

Расходы на транспортную инфраструктуру – одна из самых затратных частей подготовки Сочи к Олимпийским и Паралимпийским Играм. Было возведено несколько современных железнодорожных линий, наиболее дорогостоящая из которых «Адлер – Красная поляна». Большая часть пути проходит по горной местности, через множество туннелей.

Серьезное внимание уделялось безопасности – чтобы не допустить диверсии, на путях по всему периметру железной дороги установлены ограждения с проводами высокого напряжения.

Серьезен досмотр и в момент, когда вы проходите на любой олимпийский объект:

металлодетектор, сканирование вещей. Через эту же процедуру необходимо пройти на всех вокзалах. Правила и запреты подчас даже слишком суровы. Так, в поезд Ласточка, курсирующий из Адлера в Красную поляну, запрещено проносить какие-либо жидкости и косметические принадлежности – прямо как в самолет.

Любопытно, что еще за месяц до открытия Олимпиады, на тестовых соревнованиях, сотрудники контроля были одеты в полицейскую форму. Но незадолго до открытия всех сотрудников МВД переодели в фиолетовую волонтерскую одежду. Визуально это снизило уровень «милитаризации» Игр. Что, конечно, правильно. Ведь даже по официальным данным безопасность Олимпиады обеспечивали почти сорок тысяч сотрудников МВД и ФСБ. Если бы все они были одеты в форму, это бросалось бы в глаза.

В целом надо сказать, что во время Олимпиады и инфраструктура не подвела, и повышенные меры безопасности не испортили настроение участникам и зрителям. Это говорит о высоком уровне подготовки к Играм.

Масштаб соревнований и зрительский интерес к Паралимпийским играм будет чуть меньше, чем к основным соревнованиям. Поэтому участникам и гостям Паралимпиады тем более не стоит беспокоиться о каких-то мелких бытовых неурядицах и неприятностях, связанных с перегоревшими лампочками или очередями в местах досмотра. Наоборот – отработанная на протяжении трех олимпийских недель система наверняка справится с задачей еще эффективнее. Выходит, что Паралимпиаду можно будет посмотреть даже в более комфортных и приятных условиях, чем прошедшие Олимпийские Игры.



Что сделало бывшего механика чемпионом

Человек, переживший несчастный случай, зачастую оказывается на обочине общества. Но **Мартин Браксенталер** смог принять новый вызов и не только вернулся к нормальной жизни, но и стал многократным паралимпийским чемпионом. Едва ли не главную роль в его восстановлении сыграла действующая в Германии **система социального страхования** от несчастных случаев.

Владислав Радюк

«Ты должен наверняка знать свои цели» – девиз Мартина Браксенталера, его установка, которая сделала его самым успешным монолыжником всех времен. Четырежды принимал он участие в Паралимпийских Играх: впервые еще в Нагано, в 1998 году, в последний раз поднимался на пьедестал в Ванкувере. За это время он принес немецкой команде десять золотых медалей в разных видах спорта.

Трудно поверить, что 41-летний Мартин попал в профессиональный спорт лишь в 1995 году. За год он получил производственную травму – сломал позвоночник. Начал проходить реабилитацию в Клинике отраслевых страховых обществ в городе Мурнау. «Там я научился жить с коляской. И довольно быстро заметил, что для этого просто необходима хорошая физическая форма», – рассказывает Мартин.

Молодой мужчина, который еще до несчастного случая активно занимался зимними видами спорта, не мог долго сидеть сложа руки: «Я хотел вновь кататься с друзьями на лыжах, поэтому решил принять участие

в курсе спортивной реабилитации». Там он сразу показал себя как необычайно талантливый спортсмен, и ему открылся путь в большой спорт.

Но в числе главных причин своего успеха Мартин указывает отнюдь не жесткие тренировки, и не железную волю. Для него ясно одно: свои мечты он не смог бы осуществить без того самого процесса реабилитации.

Сейчас Мартин постоянно ездит в командировки в качестве посла DGUV – Немецкого Фонда социального страхования от несчастных случаев. Свое рвение он объясняет так: «Я хотел выразить благодарность за ту поддержку, которую в свое время получил».

По немецким законам каждый работник, волонтер, школьник и студент застрахован через DGUV. Если на рабочем месте происходит несчастный случай, как это случилось с Марином, фонд сразу же подключается к проблеме и выделяет деньги на уход за пострадавшим и программу восстановления.

Причем период восстановления крайне важно провести в хороших условиях, говорит Мартин, ссылаясь на собственный опыт: «Ведь при недостаточно качественной реабилитации у человека могут возникнуть проблемы со здоровьем – может и не сразу, но он это почувствует в отдаленной перспективе». В этом смысле клиники отраслевых страховых обществ – лучший вариант, потому что хорошо оснащены и для эффективного лечения используют результаты новейших научных исследований.

В DGUV давно поняли очевидную пользу спорта в процессе реабилитации, и сегодня Фонд способствует развитию спорта для людей с инвалидностью – как профессионального, так и массового.

«Для восстановления пострадавших спорт чрезвычайно важен – как физически, так и психологически», – утверждает Грегор Дёпке, шеф по коммуникациям DGUV. Фонд проводит кампанию «В форме в спорте – в форме на работе», цель которой – поощрять пострадавших от производственных травм к занятиям спортом, чтобы таким образом снова сделать их полноценными членами общества, а возможно даже и вернуть их в профессию, которой они занимались до получения травмы. Мартин несколько не со-

мневается: «Не будь у меня хорошей реабилитации и DGUV, я бы не был сейчас там, где я есть». Наравне с Гердом Шёнефельдер, Михаэлем Тойбером и Кирстен Брун он – один из координаторов кампании «В форме в спорте – в форме на работе».

После Паралимпиады в Ванкувере, Мартин закончил официальные выступления. Конечно, катание на лыжах остается важной составляющей его жизни, но он принял новый вызов: стал тренером и куратором немецкой паралимпийской лыжной сборной. «Как атлет я многому научился, выступая за сборную, поэтому сейчас хочу вернуть ей «долг», поделившись своим опытом», – говорит он.

Кроме тренировочного процесса, огромное внимание он уделяет техническому аспекту подготовки команды. Во время своих выступлений на лыжне, он всегда был на шаг впереди других спортсменов в вопросах технического оснащения, сам совершенствовал свое лыжное снаряжение. Теперь он хочет, чтобы такое же преимущество

Занятия спортом играют важнейшую роль в процессе реабилитации

было у всей немецкой команды. «Всегда можно что-то у кого-то подсмотреть, а потом применить новинку, – смеется Мартин Браксенталер. – Но я обычно не подглядывал – это у меня все подглядывали. В вопросе совершенствования экипировки многое было сделано и делается».

Мартин – идеальный пример, живое доказательство того, какое влияние может оказать правильная реабилитация на развитие человека, который попал в сложную жизненную ситуацию.

Он не уверен, должны ли молодые спортсмены стремиться к тому, чтобы повторить все его значительные успехи: «Они просто должны показать, все, на что они способны». Но все же уровень таланта некоторых подрастающих звезд, как, например, Анны Шафельхубер, дарят ему надежды не на одну паралимпийскую медаль.



Мартин Браксенталер на трассе

Кратко!

История паралимпийской эмблемы



Эмблемой Паралимпийских игр служит «агитос» – три завитка: красный, зеленый и синий на белом фоне, символизирующие девиз паралимпийцев «Дух в движении». Агитос в переводе с латыни означает «я двигаюсь».

Эту эмблему в 2003 году придумали в агентстве Scholz & Friends. Цветовую гамму завитков выбрали, потому что эти цвета наиболее широко представлены в национальных флагах по всему миру. Таким образом организаторы Паралимпийских игр подчеркивают, что на соревнованиях встречаются атлеты со всем уголком земного шара, чтобы «достичь спортивного превосходства и взволновать мир».

Предыдущие символы Паралимпиады были основаны на традиционном корейском декоративном компоненте, названном «tae-geuk» (Тэ-Джеук), который составляет одну половину символа инь и янь. На первом паралимпийском символе были изображены пять tae-geuks, расположенные так же, как и Олимпийские кольца.

Эта эмблема впервые появилась на летних Паралимпийских играх 1988 года в Сеуле. В 1991 году Международный Паралимпийский Комитет изменил символ на версию с тремя tae-geuk (красного, зеленого и синего цвета), чтобы подчеркнуть уникальность Паралимпийских игр и отойти от ассоциаций с Олимпийскими кольцами. Последний раз эту эмблему использовали на Летних Паралимпийских играх 2004 года в Афинах.

Татьяна Попадьева

Проездные за приседания

Возможность проехать в московском метро не за тридцать рублей, а за тридцать... приседаний имел в течение почти целого месяца любой москвич.

В столице на станции «Выставочная» с 8 ноября по 3 декабря 2013 года работал уникальный автомат, который единственной валютой признавал именно физические упражнения, а не деньги.

Идею воплотили специально для старта проекта «Олимпийские перемены» по инициативе Олимпийского комитета России. С помощью подобных акций организаторы стремятся распространить олимпийские ценности и внести больше спорта в повседневную жизнь россиян.

Анна Лисина

Short!

Неожиданные дебютанты Игр

Ломая стереотипы, южные страны все активнее принимают участие в зимних видах спорта. Причем расширяется география как Олимпийская, так и Паралимпийская. Так, на Паралимпийских Играх в Сочи впервые примет участие сборная Узбекистана, в количестве двух человек (горнолыжника **Рамиля Гаязова** и сноубордиста **Евгения Слепова**). Это всего на одного спортсмена меньше, чем в национальной сборной Узбекистана, выступающей в эти дни на Олимпиаде.

Также дебютирует на Паралимпийских играх и сборная Турции. Но наибольший интерес, пожалуй, представляет факт квалификации сборной Бразилии. Бразильская конфедерация зимних видов спорта ответственно подготовилась к Играм и позволила себе отправить спортсменов тренироваться в Швецию, США и Канаду. Основная трудность, разумеется, заключается в отсутствии снега в жаркой Бразилии. Остается только надеяться, что запал, рожденный в ритмах сальсы, заставит сочинский снег плавиться под напором горячих южных ребят.

Влад Радюк

Снежинка уживется с Лучиком



Паралимпиаду Сочи-2014 представляют два талисмана, выбранные в ходе народного голосования за год до Игр. Ими стали Лучик и Снежинка – олицетворение одновременно контраста и гармонии. Они прилетели к нам с другой планеты, обладают поистине безграничными спортивными талантами и делятся ими с землянами. Их тандем должен принести нашим спортсменам удачу на Паралимпиаде в Сочи.

Анастасия Русавская

Кратко!

Митенки: «Теплые. Добрые. Твои»



Именно так звучит слоган символа болельщиков сочинских Игр. Нет, не ушанки. Еще теплее и добрее – **митенки** – это официальные олимпийские перчатки. Их пальцы раскрашены в цвета олимпийских колец: синий, красный, желтый, зеленый и черный. Оставшаяся часть изделия покрашена в белый – символ честной борьбы. На внутренней стороне изображены национальные флаги, на внешней же – символика Игр.

Первыми перчатки опробовали участники эстафеты олимпийского огня. Сейчас они греют олимпийских болельщиков. Следующими к испытаниям присоединятся уже паралимпийские зрители.

Владислав Радюк

Сладкий символ Олимпиады

Кондитеры под руководством известного итальянского шеф-повара Роберто Бруно создали конфеты, посвященные первым в истории России зимним Олимпийским играм.

Они создали несколько вариантов конфет, из которых послы Олимпиады-2014 – фигуристки **Ирина Слуцкая**, **Оксана Домнина** и певица **Диана Гурцкая** – выбрали самые вкусные. По их мнению, таковыми оказались «клюква и мед», «мандарин и облепиха», «грецкий орех и виноград», «миндаль и земляника».

А финальный отбор прошли всего два вкуса – «клюква и мед» и «мандарин и облепиха». Теперь эти конфеты под логотипом «Сочи 2014» можно купить наравне с другой олимпийской символикой.

Анастасия Аринушкина

Short!

Возраст – не главное

Для участников Паралимпиады нет возрастных ограничений. Поэтому иногда чемпионами становятся совсем юные спортсмены или же, напротив, самые опытные и взрослые. Например, в 1964 году в Токио 3 золотых медали выиграла самая юная участница соревнований – **Элизабет Эдмондсон** из Австралии. На тот момент ей было всего 14 лет. В годовалом возрасте девочке поставили диагноз полиомиелит, но благодаря родителям, а затем тренеру, Элизабет с пяти лет занималась плаванием, и уже к 14 годам установила мировой рекорд в заплыве 50 метров на спине.

С другой стороны, американская велосипедистка **Барбара Бьюкен** завоевала золото на Играх в Пекине, когда ей было уже 52 года. В прошлом она была профессиональной спортсменкой, членом национальной сборной США. После несчастного случая на трассе **Барбара Бьюкен** получила серьезные травмы и перенесла 5 операций на головном мозге. Несмотря на это, велосипедистка нашла в себе силы вернуться в большой спорт и выступать в Паралимпийских играх.

Татьяна Попадьева

Медалей на всех хватит!



Sochi2014.Press Office

Медали, изготовленные для Игр в Сочи, поддерживают общую концепцию праздника: многогранность и контрастность России, которая проявляется в соседстве необъятных просторов и мегаполисов, гор и моря, южных пальм и зимних Игр.

На наградах изображено фирменно «лохматое одеяло» Игр, состоящее из традиционных узоров разных народов, населяющих Россию: нашлось место и кубанским орнаментам, и рисункам северных народов, и, конечно, гжели.

Медали изготовлены из отечественных металлов, при помощи самых современных технологий.

Паралимпийские медали созданы в том же стиле, что и Олимпийские, но с важным отличием: для надписей на них помимо русского, английского и французского языков использовался и шрифт Брайля, который используется инвалидами по зрению.

Владислав Радюк

Кратко!

Паралимпиада миллионными тиражами



Sochi2014.Press Office

Олимпиада и Паралимпиада – благодатная почва для составления редких коллекций. Зимние игры дарят радость и позитивные эмоции не только миллиардам зрителей, но и нумизматам с филателистами.

Монетный двор России начал готовиться к Олимпиаде еще в 2011 году. Именно тогда он запустил в тираж монеты из драгоценных металлов с символикой Игр. Ближе к началу Олимпиады в обращении появились и олимпийские банкноты номиналом в 100 рублей.

Особой популярностью у нумизматов пользуются монеты с зимними олимпийскими видами спорта. Не обошел Монетный двор стороной и соревнования паралимпийцев. Тиражом почти в 10 миллионов экземпляров выпущена мельхиоровая монета «Паралимпиада». Отчеканенным в серебре был удостоен следж-хоккей – один из паралимпийских видов спорта.

Коллекционеров также могут заинтересовать многочисленные и разнообразные марки и значки, приуроченные к Олимпийским и Паралимпийским играм. Одним словом, Зимние игры – рай для любителей разного рода собирательства. Для кого-то коллекционирование предметов Зимних игр, выпущенных ограниченным тиражом, является безобидным хобби, для кого-то – надёжный вклад собственных средств.

Антон Латынин

Две монеты для инвалида

Российские спортсмены-паралимпийцы иногда с горечью признают, что общество обращает на них внимание только по большим праздникам. Когда такие праздники как Паралимпиада, заканчиваются, они зачастую снова остаются один на один со своими проблемами.

Анастасия Аринушкина

Олимпиада-80 прошла в Москве, а Паралимпиада-80 – в голландском Арнеме и без участия советской сборной. В СССР инвалидов как бы не было. За тридцать четыре года многое изменилось. Но признание и поддержка со стороны властей, постоянное присутствие проблем инвалидов в прессе – это то, в чем спортсмены с ограниченными возможностями добились пока лишь ограниченных успехов.

Что больше всего задевает инвалидов – общество, обычные прохожие на улице, в большинстве своем смотрят на них, как на досадный, режущий глаз элемент несовершенного мира. Журналист «Paralympics Zeitung» **Йонас Венгер** обычно перемещается на коляске. В том числе и сейчас, когда приехал в Москву.

Рассказы о своих «войнах» с пандусами в столичном метро, он как-то прервал новостью о том, что случайная прохожая попыталась положить ему в ладонь пару монет. Он был, конечно, тронут, но и удивлен: «Ведь такие люди, наверное, никогда не видели людей с инвалидностью, которые просто едут куда-то по своим делам. Поэтому и воспринимают их только если попрошайками».

Это не очень приятная правда: в «ежедневном режиме» помощь многих из нас инвалидом если в чем-то и выражается, то вот в таких монетах, отданных инвалиду в метро. Причем отданных со смутным подозрением, что инвалид-то не настоящий. Но как не поддать девочке инвалиду, поющему «Детство» Юрия Шатунова или ветеранам на костылях, с их гитарой и «На Моздок две вертушки улетают»...

На самом деле, чтобы сделать жизнь инвалидов проще, не обязательно даже раскрывать свой кошелек. Зачастую достаточно просто проявить участие и сочувствие.

– У нас, например, есть спортсменка **Акжана Абдикаримова**, она инвалид-колясочник. Живет в самом центре Москвы с мамой, – рассказывает мне призер чемпионата мира по биатлону **Ильгам Махмутов** – Несмотря на давно уже принятую госпрограмму «Доступная среда», у нее в подъезде до сих пор нет пандуса. И ей надо каждый раз преодолевать ступеньки, чтобы войти в подъезд, подняться к лифту. Когда мама есть дома – это хорошо, а когда мамы нет, Акжане приходится садиться прямо на пол, затаскивать коляску и потом на руках подтягиваться. Не заставляйте ее так делать.

Это маленькая хрупкая девочка, – продолжает Ильгам. – Но некоторые жильцы дома – ее соседи – против установки пандуса. Они собрали митинг против того, чтобы для маленькой девочки на коляске строили пандус. Все на нее ополчились. И как было бы здорово, если бы на тот момент журналисты написали об этом. Об этом как будто знают, но проблема до сих пор не решена – пандуса нет.

Удивительно, но именно на бытовом уровне проблем у инвалидов – в том числе



Паралимпийский репортаж

Подпись к фото: Инвалиды-колясочники на улицах российских городов пока не чувствуют себя достаточно комфортно

и спортсменов, больше, чем на высоком государственном, хотя мы привыкли буднично ругать нашу бюрократическую машину. Это вроде бы избавляет нас от осознания и собственной вины перед людьми с ограниченными возможностями.

«К властям у меня чаще претензий даже меньше, чем к простым обывателям – признает тот же Ильгам Махмутов. – Я пришел в паралимпийский спорт через год после Турина и ощутил на себя сполна заботу, помощь и поддержку. В 2006 году наша команда на Паралимпийских Играх, в отличие от основной команды, победила, и это стало переломным моментом. Президент тогда распорядился наградить паралимпийцев так же, как и олимпийцев. Было и внимание, и помощь – работа пошла в гору. И если говорить, например, обо всех наших «хотелках» – то, что мы просили по обеспечению инвентарем, по сборам команд – все выполнялось.

Конечно, начать заниматься спортом пока не так легко, особенно в регионах. И обычному ребенку не так просто это сделать, а е-

Инвалидам нужна не милостыня, а отношение к ним, как к равным

ли брать ребенка с инвалидностью, нарушениями здоровья, то тем более. Но все же многое уже достигнуто: открывают клубы, государство в этом направлении действительно работает.

Тем не менее, проблем, о которых стоило бы написать журналистам, очень много. Да, как только остается год до Олимпийских игр – телефон разрывается. Журналист на журналисте, интервью на интервью. Но Паралимпийские игры закончились, год прошел, и все – забыли. И мы как будто не существуем, как будто бы все остальное время мы не живем. А мы ведь все это время тренируемся, участвуем в чемпионатах мира, Европы. Нужно равновесие: почаще пишите о нас, у нас много интересного».

Слабое внимание СМИ к проблеме инвалидов – отражение ситуации во всем обществе, соглашается с Ильгамом Махмутовым редактор аналитического онлайн-издания «Русская планета» **Даниил Берковский**. «Инвалиды наше общество никогда особо не волновали, – отмечает он, – Любая неполноценность для россиянина – конец жизни. Поэтому снисхождение и даже иногда забота где-то, когда-то имеют место, но вот подумать о том, что инвалиду зачем-то куда-то надо ехать, у нашего человека как-то не получается. Инвалид же, чего «дёргается». Это средневековый атавизм. Европа уже пришла к осознанию того, что инвалиды – ничем не ограниченные, нормальные люди. Надо догонять. Я вижу, как московские власти делают минимальные шаги по улучшению условий жизни инвалидов, но этого мало. А в провинции об этом даже не думают. Страшно, но таков наш уклад. И этот уклад надо ломать».



Разные тела – равные люди

Анастасия Русавская

11 марта в Москве откроется приуроченный к Паралимпиаде фестиваль «БезГраниц: тело, общество, культура». Это уникальное мероприятие, которое задумал социальный проект «БезГраниц». Его задача – преодолеть равнодушие общества к проблемам инвалидности и страх перед этой темой.

С помощью уникального фотопанно, на котором тела инвалидов перекликаются со статуями Акрополя, организаторы фестиваля хотят подчеркнуть поверхностное восприятие обществом самого понятия красоты: то, что кажется естественным и прекрасным в мире мраморных фигур, в жизни вызывает отвращение и страх.

«Мы хотели бы, чтобы этого «другого» тела перестали бояться, чтобы связанные с ним негативные стереотипы отошли в прошлое, и чтобы благодаря этому люди

Культурная Паралимпиада-2014

Все **предолимпийское четырехлетие** в России проводились сотни культурных мероприятий для детей-инвалидов. Они получили возможность сами писать пьесы, ставить спектакли, **проявить свои таланты** в пении

Анна Лисина

Культурная Олимпиада «Сочи-2014» – проект невероятных масштабов. Каждый год в рамках культурной программы был посвящен определенному виду искусства: 2010 – кино, 2011 – театру, 2012 – музыке, 2013 – музеям. За это время по всей России прошло около трех тысяч мероприятий, в том числе и для инвалидов и с их непосредственным участием.



Диана Гурцкая – посол Паралимпийских Игр

«Класс мира»

Ежегодный инклюзивный конкурс «Класс мира» пытается социализировать детей и подростков с особенностями развития, вовлекая их в процесс творчества.

Участникам первого конкурса предложили поучаствовать в театральной постановке – ведь 2011 был объявлен Годом Театра. Юным талантам предстояло написать новеллы на темы «Олимпиада», «Дружба», «Любовь»...

На конкурс пришло 146 работ. Десять лучших легли в основу спектакля, который сами победителями поставили вместе с ведущими драматургами, режиссёрами и артистами России на сцене Зимнего театра города Сочи. Возможность увидеть постановку будет и у гостей Олимпийских и Паралимпийских игр в Финале Культурной Олимпиады.

В Год Музыки участники отборочного этапа конкурса «Класс мира-2012» трудились над рассказами и стихами для будущей

песни. Итоговый музыкальный спектакль «Кто я?» объединил сразу все 15 историй финалистов. Специально для победителей на протяжении двух недель в Сочи были организованы мастер-классы и творческие лаборатории от профессионалов: ведущих российских композиторов, музыкантов, актеров, драматургов и художников.

В Год Музеев «Класс Мира» организовал творческую мастерскую для особенных ребят. Юные художники, чьи конкурсные работы отметили жюри под руководством модельера Андрея Бартенева, художника и сценографа Большого театра Галины Солодовниковой, скульптора Романа Ермакова, своими руками создали невероятную скульптурную композицию на тему «Человек и его Мир». Торжественное открытие Парка скульптур на площади около Художественного музея в Сочи состоялось 27 ноября 2013 – за 100 дней до Паралимпийских игр-2014.

«ПроТеатр»

С 23 по 29 сентября 2013 года в Москве в рамках Культурной Олимпиады состоялся 5-й Всероссийский фестиваль особых театров «ПроТеатр», представляющий творчество людей с ограниченными возможностями.

Сначала более 90 театров представили свои работы на конкурс видеоспектаклей. В результате для выступления во время фестивальной недели жюри отобрало двенадцать театральных коллективов из России и стран бывшего СССР.

Смотр прошел на сцене московского театра на Таганке. Он открылся спектаклем «Театра неслышащего актера «Жест» из Великого Новгорода. В основу эмоциональной постановки «Белое на черном» легли автобиографические романы Рубена Давида Гонсалеса Гальего «Белое на черном» и «Я сижу на берегу».

Основную программу фестиваля дополнили мастер-классы российских и зарубежных театральных режиссеров, лекции, творческие встречи «Мастера сцены – особому театру» и лабораторные показы в Культурном центре ЗИЛ.

Международный фестиваль «Белая трость»

Проект стартовал в 2010 году по инициативе благотворительного фонда «По зову сердца», во главе которого стоит официальный

посол Сочи-2014 Диана Гурцкая. Традиционно фестиваль проходит в середине осени, ведь 13 октября – Международный день Белой трости. Главные участники – это, конечно, юные исполнители с нарушениями зрения, воспитанники специализированных интернатов со всей России и стран СНГ. Но раскрыться на сцене и выразить себя им помогают признанные звезды. В разные годы ребят поддерживали Дима Билан, А-Студио, Бурановские Бабушки, Элла Быстрицкая, Лев Лещенко, Тамара Гвердцители, группа «Земляне»....

В 2012 году вдохновением организаторов и участников стал девиз «Реальная сказка – это жизнь!». В основу всех выступлений легли истории особенных ребят. Помимо звезд эстрады в организации фестиваля важную роль сыграли и театральные деятели. Так, Сергей и Ирина Безруковы стали его соавторами и ведущими. Все дети с ограничениями по зрению, которые пришли на праздник как участники или зри-

Подготовка к Паралимпиаде подарила инвалидам тысячи интересных событий

тели, получили в подарок необычный диск с фильмом «Реальная сказка». Благодаря уникальной технологии тифлоперевода они могли насладиться чудесами кинематографа.

В 2013 году фестиваль приурочили к старту Эстафеты Олимпийского огня. Специальным гостем стал известный сербский композитор Горан Брегович. Впервые во время фестиваля ребята получили возможность познакомиться с невероятной технологией голландского разработчика Питера Мейера. Реабилитационная система vOICe – это так называемое «звукое зрение», которое позволяет существенно облегчить ориентацию слабовидящих людей в пространстве.

Фестиваля «Белая трость» благодаря деятельности именитых участников, внес большой вклад в судьбу детей с нарушениями зрения. Например, после обращения Дианы Гурцкой, минчанка Патриция Курганова получила возможность учиться в местном университете. Позже девушка стала участницей проекта «Голос» на Первом канале.



Организаторы фестиваля «Акрополь» уверены, что негативные стереотипы по отношению к инвалидам обязаны отойти в прошлое

с особенностями строения тела перестали чувствовать себя маргинальной группой, отторгаемой обществом, – отмечают организаторы фестиваля в пресс-релизе.

Основные мероприятия фестиваля – фото-выставка «Акрополь: как я нашёл своё тело», открытые лекции о телесности и обществе, мастер-класс по созданию одежды для людей с инвалидностью, – пройдут в московском креативном пространстве «Телеграф» и на партнерских Площадках.

<http://acropolis-now.org/>



Задача проекта – помочь увидеть красоту «иног» человеческого тела